L'association Morgane

Bulletin spécial espace polyvalent– Septembre 2015

Chers membres, chers amis, chers donateurs, avec votre soutien l'année 2015 sera une année exceptionnelle dans l'aboutissement du projet de partenariat que notre association développe au Sénégal.

Voici maintenant plus de douze ans que l'association Morgane a été créée et que vous l'accompagnez dans ses différents projets. D'abord le centre de formation Morgane de l'ASEM - pédagogie Freinet, ensuite l'école élémentaire puis très vite l'école maternelle, toutes deux associées au centre de formation.

A ce jour plus de 2 500 m² de constructions ont été financés grâce à vous individuellement ainsi qu'aux entreprises partenaires et aux collectivités territoriales (Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire-Atlantique) qui accompagnent le projet depuis l'origine. Tout cet ensemble fonctionne avec sa capacité de 34 résidents au centre de formation et ses 470 élèves du groupe scolaire. Des formations d'enseignants sont possibles grâce aux financements de notre association. Nous avons de belles raisons d'être fiers de nous, d'être fiers de vous, de votre accompagnement et de votre fidélité.

Dans ce bulletin, vous découvrirez le projet d'espace polyvalent actuellement en réflexion et qui fait l'objet de plusieurs demandes de subventions auprès de collectivités territoriales françaises. Il a déjà bénéficié de l'aide importante de la Ville de Dagana qui a donné un terrain de 10 000 m² pour accueillir les constructions et de l'Education Nationale Sénégalaise qui a détaché un instituteur pour accompagner la préfiguration de cet ensemble. Ce bâtiment vient, comme il avait été imaginé depuis l'origine, compléter les constructions déjà effectuées et parfaire leur cohérence. Nous allons construire le bâtiment qui aura pour vocation prioritaire de sceller le lien entre le groupe scolaire, le centre Morgane et la pédagogie Freinet, mais aussi d'ouvrir l'école sur le quartier et plus largement encore.

C'est un projet ambitieux qui dépasse la zone d'influence de la ville de Dagana. Il et est conçu pour satisfaire les besoins du groupe scolaire mais aussi des habitants de la Ville et de la Région. Comme vous le verrez dans la suite du dossier nous avons besoin de financements à la hauteur de ces ambitions et notamment de rester proche d'un apport en ressources propres à hauteur de 50 % du budget total du projet.

Vous l'aurez compris, plus que jamais l'association a besoin du soutien de ses 850 membres pour aborder sereinement la construction de cet espace polyvalent de 900 m² couverts. Découvrez ce merveilleux projet dans les pages qui suivent et ….nous comptons beaucoup sur vous dans cette dernière ligne droite !

Blandine DEVOUGE, Présidente

Association Morgane :
5, impasse de la Coudre 44300 NANTES
Tél. : 02 40 50 36 42
Mèl **: contact@assomorgane.fr**
Site **: assomorgane.fr**

Historique – genèse du projet

Lorsqu'en 2003 notre aventure au Sénégal a commencé nous ne pouvions nous douter qu'un jour ce projet prendrait une telle ampleur.

Pose de la « première pierre » du centre Morgane en 2003

Rappel historique :

30 décembre 2001 : décès de Morgane ;

Janvier 2003 : création de l'association Morgane ; février 2003 : première rencontre avec l'ASEM ;

2003-2005 : construction du centre Morgane de formation d'instituteurs à la pédagogie Freinet à Dagana ;

2005-2008 : construction de l'école élémentaire publique Célestin Freinet associée au centre Morgane en partenariat avec l'association Réunion Dagana ;

2009-2011 : construction de l'école maternelle. Le groupe scolaire public Célestin Freinet fonctionne ;

2012-2014 : phase de préfiguration de la salle polyvalente (acquisition de matériel et faisabilité) ;

2003-2015 : aide à la formation permanente des instituteurs de l'ASEM au Sénégal, recherche et mise en relation de compétences liées à la pédagogie et à l'enseignement, actions principalement menées autour du centre de formation Morgane à Dagana mais concernant tout le Sénégal et plus largement les pays francophones de l'Afrique de l'Ouest pour le volet formation.

Depuis l'origine nous recherchons des financements pour supporter les actions. En complément des ressources drainées auprès des membres, des financements ont été obtenus auprès du Conseil Régional des Pays de la Loire, du Conseil Départemental de Loire Atlantique, de la Fondation Schneider Electric, du Groupe Alpha, de la Fondation Jean-Marie Bruneau, de la Fondation Saint Exupéry, des artisans Nantais, etc…). Depuis l'origine, les ressources de l'association s'équilibrent entre 55 % de ressources propres-dons des membres et organisation de manifestations (concerts, ventes, etc.) en région nantaise et en région parisienne, 25 % de mécénat d'entreprises et 20 % d'apports des collectivités territoriales.

Depuis sa création, l'association travaille en partenariat étroit avec l'ASEM – Association Sénégalaise de l'Ecole Moderne. Cette association qui regroupe au Sénégal 350 instituteurs pratiquant la pédagogie Freinet est insérée dans le réseau mondial Freinet (FIMEM – Fédération Internationale de l'Ecole Moderne, ICEM - Institut Coopératif de l'Ecole Moderne, CAMEM – Coordination Africaine des Mouvements d'Ecole Moderne).

Pendant la période 2003-2011, les actions ont été prioritairement orientées vers les constructions, socle indispensable à la dispense d'un enseignement de qualité. Depuis le début 2012, un plan de formation des enseignants de l'ASEM a été élaboré à leur demande en étroite collaboration avec l'association Morgane. Cette formation se décline en trois volets :

- **Formations aux techniques FLE/FLS** (Français langue étrangère/Français langue seconde) pilotée bénévolement par deux spécialistes ligériennes du FLE. Quatre stages se sont déroulés entre 2012 et 2015. Ils ont bénéficié à 84 stagiaires-enseignants. Les prochains stages auront lieu début 2016.
- **Formation à la lecture et l'analyse de l'image** à partir de la maternelle, pilotée bénévolement par des enseignants/animateurs du Cinématographe de Nantes : préfiguration en 2013 et premier stage en février 2016.
- **Formation à la publication scripturale** pilotée bénévolement par une enseignante - directrice de formation à l'école de journalisme de l'IUT de Tours - en liaison avec ses étudiants. Le premier stage s'est déroulé en 2013 avec sept stagiaires, le second aura lieu en 2016.

Tous ces projets sont soutenus localement par l'IDEN, la ville de Dagana, l'ASEM, le Conseil de Gestion de l'Ecole, et l'association des anciens élèves du groupe scolaire Célestin Freinet.

Sur la période 2011-2014, nous avons amorcé la préfiguration de l'espace polyvalent avec l'aide du Département de Loire Atlantique (achat de matériel). Avec nos partenaires Africains nous avons mené des campagnes de recueil des besoins et des actions tests visant à préfigurer la construction.

Dès l'origine une salle polyvalente était inscrite dans le projet pour répondre aux besoins liés aux activités de l'école, aux formations et aux associations du quartier. Aujourd'hui après cette mission de préfiguration et après avoir rencontré un grand nombre d'associations locales, de partenaires institutionnels, d'habitants de la Ville, de représentants de groupements professionnels et visité les lieux susceptibles d'accueillir ces activités, le constat est que le développement de lien social, l'animation de la ville, le développement et la mise en œuvre de la pédagogie Freinet pratiquée par l'école, conduit à prévoir un espace polyvalent plus important et multiforme qu'imaginé initialement. C'est aussi l'assurance de son équilibre financier autonome et durable.

Objectif :

Terminer l'action engagée par les constructions du centre Morgane de formation d'instituteurs et du groupe scolaire Célestin Freinet – primaire et maternelle- en dotant ces deux structures d'un équipement collectif adapté aux besoins des écoles de Dagana et ouvert sur le quartier Diamagueune, mais aussi la Ville et le département, pour l'organisation de réunions professionnelles et de manifestations culturelles ou familiales du type « maison de quartier ».

Inséré dans le tissu urbain, cet espace répondra aux besoins exprimés par les organisations associatives du quartier et de la ville de Dagana, ainsi que des organisations professionnelles et familiales de la région.

Public bénéficiaire :

Les 470 élèves du groupe scolaire Célestin Freinet de Dagana et les anciens élèves.
Les 350 adhérents instituteurs de l'ASEM.
Les autres établissements scolaires de la Ville
Les membres des associations locales du quartier (environ 30 associations répertoriées) et de la ville.
Les organisations professionnelles locales, départementales et nationales.
Les habitants de Dagana et des villes proches (Richard Toll, Podor, Rosso Sénégal, etc…) pour l'organisation des manifestations professionnelles et des fêtes familiales. Le département compte environ 208 000 habitants.
Les enseignants de l'académie : 250 directeurs d'école.

Pourquoi un tel espace polyvalent à Dagana ? Les problèmes identifiés :

Plusieurs réunions se sont tenues avec les différents utilisateurs potentiels de ce nouveau lieu. Il en ressort des problèmes identifiés auxquels nous allons répondre, même si bien sûr toutes les attentes ne pourront être satisfaites.

Il manque un espace suffisamment grand pour réunir les 470 enfants du groupe scolaire et leurs instituteurs plusieurs fois par mois : organiser les conseils d'enfants, les activités des commissions, les conférences pédagogiques, des projections, des expositions. Il manque un espace pour réunir les parents d'élèves dans un lieu ombragé à l'abri des intempéries en et hors période scolaire.

Les lieux existants à Dagana pour 40 000 habitants sont insuffisants ou inappropriés pour la pratique d'activités culturelles et d'animations liées à l'école et/ou à un centre de loisirs. Il n'y a pas de salle de cinéma, pas de lieu et de scène pour des pratiques artistiques, pas de matériel de spectacle ou de jeux.

La création d'un amphithéâtre couvert (450 places enfants ou 350 adultes) et d'espaces fermés permettra des pratiques d'ateliers, des présentations de spectacles et d'animation, l'organisation de colonies de vacances gérées

par l'ASEM. Nous envisageons par ailleurs d'aider financièrement et qualitativement à la remise en état d'une salle gérée par le Comité Départemental de l'Education Populaire et Sportive.

Les jeunes de Dagana susceptibles de s'inscrire à l'université ne trouvent pas de place à Saint-Louis ou à Dakar. L'université recherche des lieux pour des réunions bimensuelles de l'Université Virtuelle du Sénégal (UVS) permettant des regroupements d'étudiants dans leur zone géographique d'habitation (projet en cours d'élaboration).

A Dagana et dans la région proche il n'existe aucun lieu de réunion suffisamment grand pour accueillir des rencontres professionnelles, des congrès, des conférences. La création d'un amphithéâtre couvert et d'un espace fermé associé à une esplanade avec scène extérieure permettra d'accueillir jusqu'à 1 000 personnes.

Les familles sénégalaises se réunissent autour d'événements tels que mariages, baptêmes, gammous, etc. Les logements sont en général beaucoup trop étroits pour satisfaire les besoins liés à ces fêtes familiales. A ce jour les familles sont obligées de louer des salles à plusieurs kilomètres de chez elles. La condition d'utilisation de cet espace polyvalent sera de ne pas y développer de pratiques religieuses.

La salle de spectacle la plus proche est à Saint-Louis, à deux heures de route. Doter Dagana d'un espace adapté aux concerts et aux manifestations culturelles répondra à une attente forte de la population. Un partenariat avec le Centre Culturel Français de Saint-Louis pourra se développer, des contacts sont pris.

Résultats attendus selon les différentes actions menées :

Créer un sentiment d'appartenance collective à une même organisation ; diffuser une information identique tant auprès des enfants que des parents d'élèves ; répondre à un besoin spécifique de la pédagogie Freinet ; créer du lien social ; développer l'esprit critique ; créer une dynamique locale et une ouverture d'esprit ; élever le niveau culturel et développer la curiosité ; ouvrir un lieu de création et d'expression artistique ; activer des générations d'enfants citoyens capables de s'impliquer dans la vie sociale, économique, culturelle ; programmer des activités rémunératrices permettant l'équilibre financier du fonctionnement de l'espace.

Nos partenaires sénégalais revendiquent un fonctionnement de l'espace polyvalent autonome financièrement. De la même manière que ce qui a été créé pour le Centre Morgane, l'espace polyvalent sera construit au-delà des besoins stricts du groupe scolaire et de l'ASEM pour s'ouvrir à des utilisations facturables qui permettront par les recettes dégagées de financer des actions non facturables liées à l'enseignement et aux activités socio-culturelles en liaison avec les acteurs locaux. (Voir ci-dessous le budget prévisionnel de fonctionnement).

Un poste d'animateur a déjà été créé pendant la phase de préfiguration. Il est pris en charge y compris pour l'avenir par les services de l'Education Nationale Sénégalaise. Il est prévu de financer deux à trois postes pour le gardiennage, le ménage et l'entretien (en recherchant la mutualisation avec les postes existants au centre Morgane et au groupe scolaire.

L'espace polyvalent est un lieu qui privilégie et concentre l'expression, le brassage des idées et des générations. La pédagogie Freinet, cœur de l'action de nos partenaires sur place, implique le développement des compétences à tous les niveaux (enfants, parents, enseignants, habitants, usagers, etc…). L'ASEM est à l'écoute et met en œuvre dans le quotidien les techniques de cette pédagogie.

« L'enjeu fondamental repose sur l'enfant, le jeune, dans une perspective d'homme autonome et apte à prendre sa vie en main, d'homme libre et responsable, d'homme apte à agir en coopération » (Le maître qui apprenait aux enfants à grandir - Jean Le Gal – Préface Michel Onfray - Editions libertaires)

Interview de Papa Meïssa Hanne

Papa Meïssa HANNE est président de l'ASEM (Association Sénégalaise de l'Ecole Moderne) et directeur du groupe scolaire Célestin Freinet. Il est notre principal interlocuteur aux côtés des membres du conseil d'administration de l'ASEM depuis la création de l'association Morgane en 2003.

- *Papa Meïssa, quelles sont les attentes de l'ASEM dans l'utilisation de ce nouvel espace polyvalent ?*

Je parlerai plus volontiers des objectifs que l'ASEM veut atteindre avec ce nouvel outil.

La mise à disposition des locaux pour l'enseignement et les activités relatives à l'éducation des enfants du groupe scolaire Célestin Freinet permettra d'améliorer la qualité des actions pédagogiques. Nous les menons déjà depuis longtemps mais dans des conditions difficiles. L'espace polyvalent permettra d'optimiser ces activités grâce à de nouveaux espaces mieux adaptés.
Ensuite il doit permettre d'aider l'ASEM à être plus autonome et indépendante tant sur le plan de la gestion de ses activités que de l'autonomie financière. L'ASEM pourra mener ses activités tout au long de l'année ce qui n'était pas possible jusqu'à présent car il fallait partager les locaux existants entre les besoins de l'école, ceux de l'ASEM, ceux des associations locales, etc. Avec l'espace polyvalent il ne nous manquera plus rien pour faire tout ce que nous avons envie et besoin de faire pour mener nos projets.
Il doit aussi permettre à l'ASEM de se « massifier » davantage ; en effet elle doit continuer à contribuer à la formation continue dont les enseignants Sénégalais ont vraiment besoin. Aujourd'hui la formation initiale est trop courte, les enseignants sont très peu formés. Nos structures, le Centre Morgane, l'espace polyvalent vont permettre de contribuer à cette formation de terrain et favoriser l'amélioration de la qualité des enseignants.
Enfin il permettra de s'ouvrir davantage au milieu, c'est-à-dire à la population, aux étudiants aux parents d'élèves et de contribuer à y apporter ce qui lui manque et ce dont il a besoin.

- *Avez-vous déjà imaginé les avantages et les inconvénients de la mise à disposition de ce nouveau lieu ?*

Il est beaucoup plus facile de parler des avantages que des inconvénients. Certes nous pouvons toujours craindre la réaction de certains voisins aux nuisances sonores qui accompagnent tout équipement ouvert au public ou encore la concurrence avec les équipements existants, mais tout ceci nous semble gérable et bien peu de choses par rapport aux nombreux avantages qu'apportera cet équipement collectif. Et notamment, pouvoir disposer d'un espace adapté au climat par l'utilisation de la brique de terre compressée, aux besoins culturels pour accueillir les activités citées précédemment et inscrit dans la modernité car doté d'équipement appropriés.

- *Comment les habitants de la ville de Dagana réagissent-ils à la présentation de ce projet ?*

Il est très étonnant de voir avec quelle insistance tous les acteurs et décideurs de Dagana viennent régulièrement nous questionner sur l'avancement du projet. Nous ressentons la pression de toute une population qui maintenant qu'elle sait que quelque chose va sortir de terre devient très impatiente de voir ce que ce sera et comment cet espace polyvalent va se présenter et surtout comment ils pourront se l'approprier maintenant ! Les premières constructions (centre Morgane et groupe scolaire Célestin Freinet) situés en entrée d'agglomération ont par leur qualité architecturale fortement participé à l'amélioration de l'image de Dagana. L'espace polyvalent viendra conforter et amplifier cette perception.

- *Quelles seront les priorités d'utilisation de cet espace ?*

Sous la case à palabres du centre Morgane : spectacle d'élèves

Ce projet est avant tout né d'une préoccupation éducative. Il vient satisfaire les besoins du groupe scolaire et du centre de formation Morgane de l'ASEM. Mais ce sera aussi un support au développement des activités culturelles de toute nature, un lieu d'accueil de fêtes familiales comme peuvent l'être en France les maisons de quartier. Mais ce sera aussi plus simplement un lieu de distraction qui accueillera sur grand écran les diffusions de matchs de foot (coupe du monde ou coupe d'Afrique des nations, etc), les débats au moment des élections ou encore des diffusions de jeux éducatifs…

- *Quels sont les moyens humains mis en œuvre par l'ASEM pour gérer l'équipement ?*

Nous avons mené notre réflexion autour de deux niveaux de responsabilité :

  - Un comité d'administration constitué des personnes ressources de l'ASEM qui aura pour mission de définir la politique de l'espace, d'accompagner les actions en fonction des savoir-faire et de fixer les règles de son fonctionnement ;
  - Pour la gestion : un comité réduit, de trois ou quatre personnes, qui aura pour mission la gestion « au quotidien ». Il pourra/devra faire appel aux personnes ressources autant que de besoin.

- *Comment ce nouvel équipement va-t-il cohabiter d'une part avec le centre Morgane et l'école et d'autre part avec les autres équipements existants dans la ville ?*

Le centre Morgane, le groupe scolaire Célestin Freinet et l'espace polyvalent devront être complémentaires et chacun en fonction des besoins exprimés utilisé parce qu'il est le plus approprié pour l'activité du moment. Chaque chose doit bien rester à sa place, il n'est pas question de prendre le risque de vider des espaces du centre-ville au profit de l'espace polyvalent mais bien d'une mutualisation des moyens existants. Par exemple, une association sportive de quartier continuera à se réunir dans son quartier, sauf si pour une manifestation donnée, le nombre de personnes à réunir dépasse la capacité de ce qui existe. *Ci-dessous : salle extérieure CDEPS*

- *Comment ce nouvel équipement peut-il se faire connaitre ?*

C'est pour nous un point essentiel. Depuis plusieurs années, nous avons passé beaucoup de temps à faire….maintenant, il va nous falloir mieux le faire savoir. Nous envisageons la production de grandes affiches, mais aussi des « publi-reportages » à la radio et même à la télévision. Le moment de l'inauguration sera un temps fort de cette communication nouvelle et renforcée. Nous allons mettre en place une commission en charge de ces questions.

Interview réalisée le 31 août 2015 par Blandine et Pierre

Interview de Julien Soria – Architecte DPLG bénévole du projet

- *Quelles ont été tes motivations pour t'investir dans ce projet d'espace polyvalent à Dagana avec l'association Morgane ?*

Je connais Blandine et Pierre depuis longtemps puisqu'ils sont amis de ma famille de longue date. Au détour d'une conversation nos regards et nos idées se sont croisés et l'Association Morgane m'a proposé de monter dans leur train en direction de Dagana et de travailler sur le nouveau wagon "espace polyvalent". Le hasard fait souvent bien les choses, j'ai accepté volontiers leur invitation.

Au sortir des études d'architecture et après avoir voyagé en Afrique et dans l'Océan Indien, j'ai toujours eu envie de m'investir dans des projets de construction en lien avec les pays du Sud, en croyant fortement à la dynamique des échanges comme ciment fondamental d'un meilleur équilibre entre humains. Je suis parti en famille à Mayotte pendant 4 ans pour y construire des écoles et logements essentiellement en maçonnerie de brique de terre compactée (BTC). Ce fut une aventure très enrichissante de tous les points de vue. J'ai vécu une Afrique "5 étoiles" avec une France métropolitaine subventionnant à 99% l'économie locale. Cela a révélé pour moi l'incohérence d'intervenir sur des territoires aussi lointains et différents sans prendre en compte les aspects sociologiques, culturels et techniques inhérents à l'acte universel de construire. Cela m'a permis aussi de prendre un peu de recul politique pour lutter contre les préjugés et le néocolonialisme français en Afrique.

Julien échange avec les futurs utilisateurs

Participer alors à un projet associatif transfrontalier est alors la seule solution pour partager nos cultures et abattre les préjugés. C'est pourquoi le projet à Dagana m'enthousiasme et que je me suis impliqué dedans. De plus, mon fils Hugo est scolarisé dans une école Freinet à Marseille et je voudrais proposer un partenariat entre les deux écoles autour du projet et de la pédagogie commune.

- *Quel a été le processus qui t'as amené à concevoir ce lieu tel qu'il se présente maintenant ?*

Nous avons effectué un voyage au Sénégal en février 2015 afin que je puisse découvrir les lieux et échanger avec les partenaires sénégalais sur ce nouveau projet. Au cours des nombreuses discussions avec les usagers (ASEM, élèves, associations, élus, etc) nous avons esquissé une synthèse programmatique à partir du recueil des besoins. Ce fût une étape essentielle puisqu'elle nous a permis de donner la parole à beaucoup de futurs usagers très différents, de l'ancien élève à la femme riveraine du projet.

De cette synthèse, j'ai tâtonné pour aboutir à la conception d'un espace très polyvalent à multiples configurations. La forme est issue des possibilités techniques locales de l'économie du projet. L'écriture architecturale n'est pas encore finalisée mais le souhait est de concevoir un bâtiment maçonné pour un climat sahélien avec une forte contrainte de maîtrise de la lumière pour permettre la production et la diffusion de spectacles vivants. Le reste, c'est la magie du hasard avec un zest de travail et de références culturelles, depuis les architectures sahariennes de la vallée du Mzab en Algérie jusqu'à l'écriture de l'architecture moderniste tropicale des années 60 … le fameux « jeu savant des volumes assemblés sous la lumière ». Ma culture architecturale est fortement marquée par les grandes œuvres des défricheurs modernes comme Le Corbusier, dont l'architecture humaniste reste un lien exemplaire de partage entre cultures, à l'instar de son travail en Inde à Chandigarh.

- *Comment ton séjour sur place en février dernier a-t-il influencé ta perception du projet ?*

Au Sénégal comme dans beaucoup de pays africains et autres, le règne de la construction bon marché en poteaux béton / remplissage parpaings n'offre que peu d'exemples d'une utilisation intelligente de ce matériau, faute de travail architectural en amont. On fait souvent construire jusqu'à ce qu'on ne puisse plus payer le maçon. Il n'y a que très peu de travail spatial. Pourtant toutes ces architectures vernaculaires sont pleines d'inventions. Nous souhaitons que tous les acteurs de la construction de l'espace polyvalent soient mobilisés et puissent apporter des idées. Le bâtiment doit devenir une œuvre collective. De plus c'est le seul moyen de gérer un chantier à 6 000km et surtout le seul moyen pour que le bâtiment vive après. Si les gens sont responsabilisés, cet espace sera le leur et ils l'utiliseront.

Sur place, j'ai aussi rencontré la lumière forte du sahel qui nous pousse vers l'ombre, j'ai rencontré l'espace démesuré des plaines, j'ai mesuré l'étalement urbain mal maîtrisé, etc. Toutes ces émotions m'ont fait entrevoir le caractère du lieu, étape nécessaire pour créer une architecture qui puisse s'inscrire dans un lieu et le transformer.

Tel que je les ai perçus, l'écoute et le respect de la parole d'autrui sont des traits très appréciables de la culture sénégalaise.

Julien Soria

Rufisque : maison communale

Toubab Dialaw : théâtre des sables

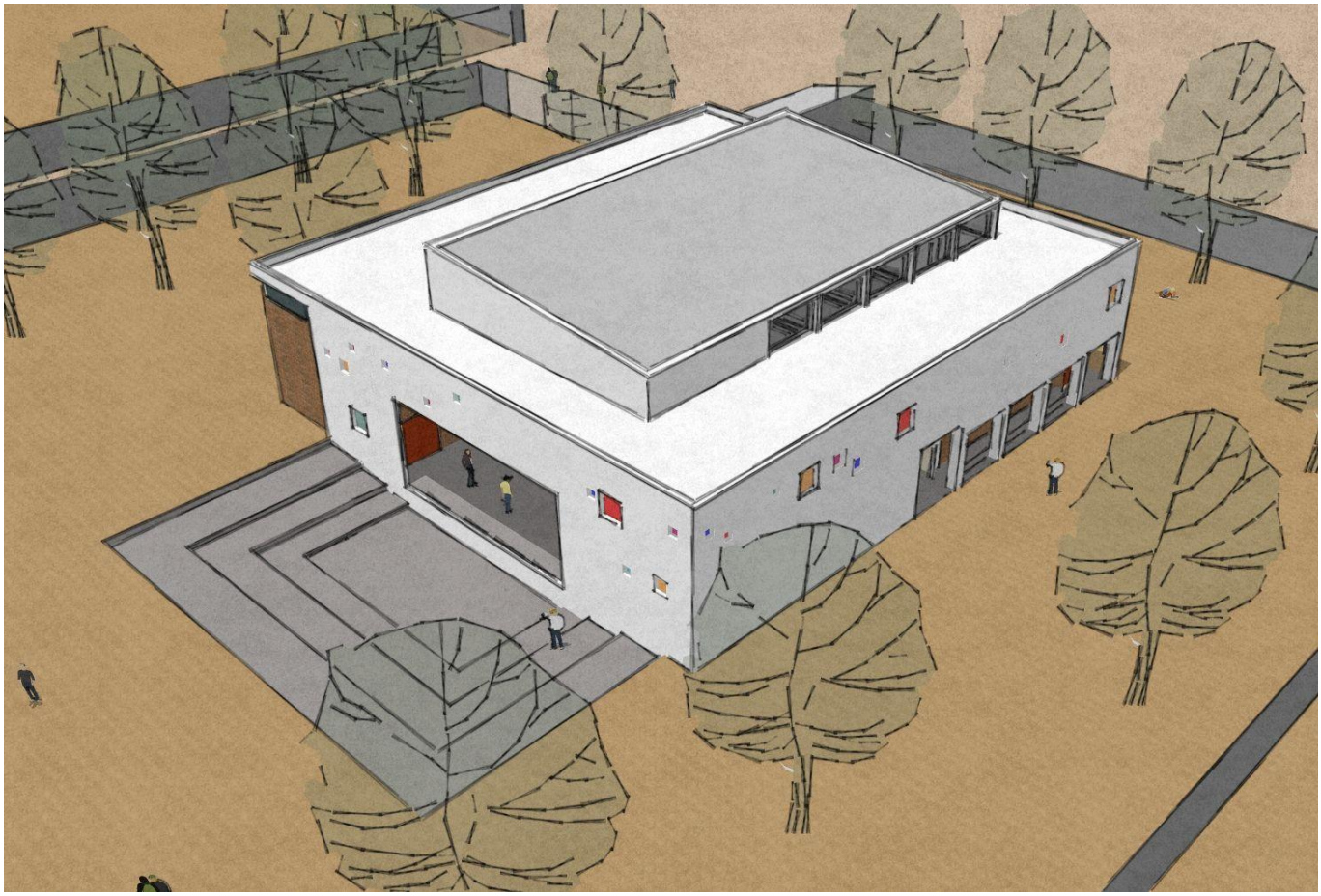
Toubab Dialaw : théâtre couvert

Saint Louis : Quai des Arts

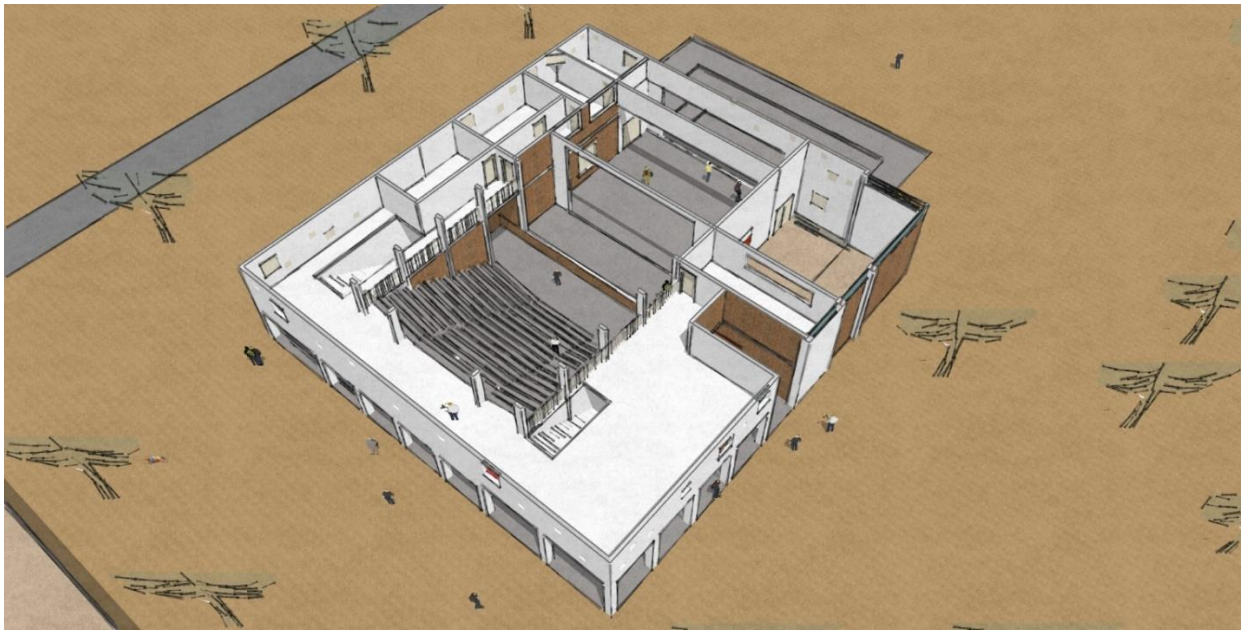
Le projet de construction

Les premières images….ouvrez bien les yeux ! (documents complets consultables sur le site de l'association)

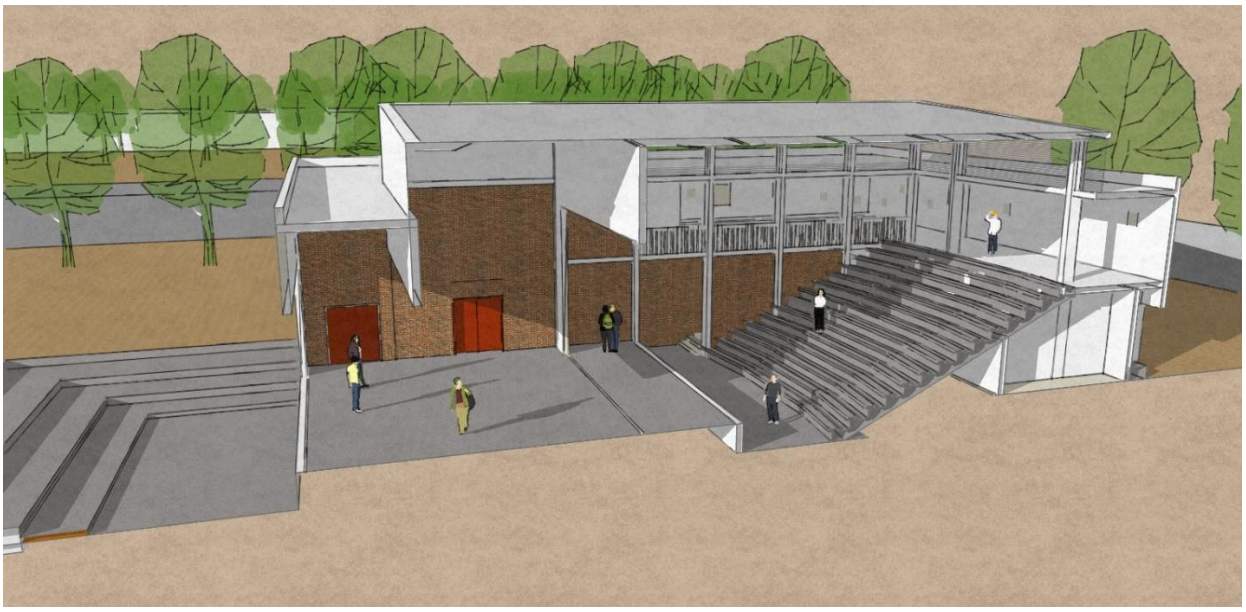
Vue de l'Ouest



Vue de l'Est



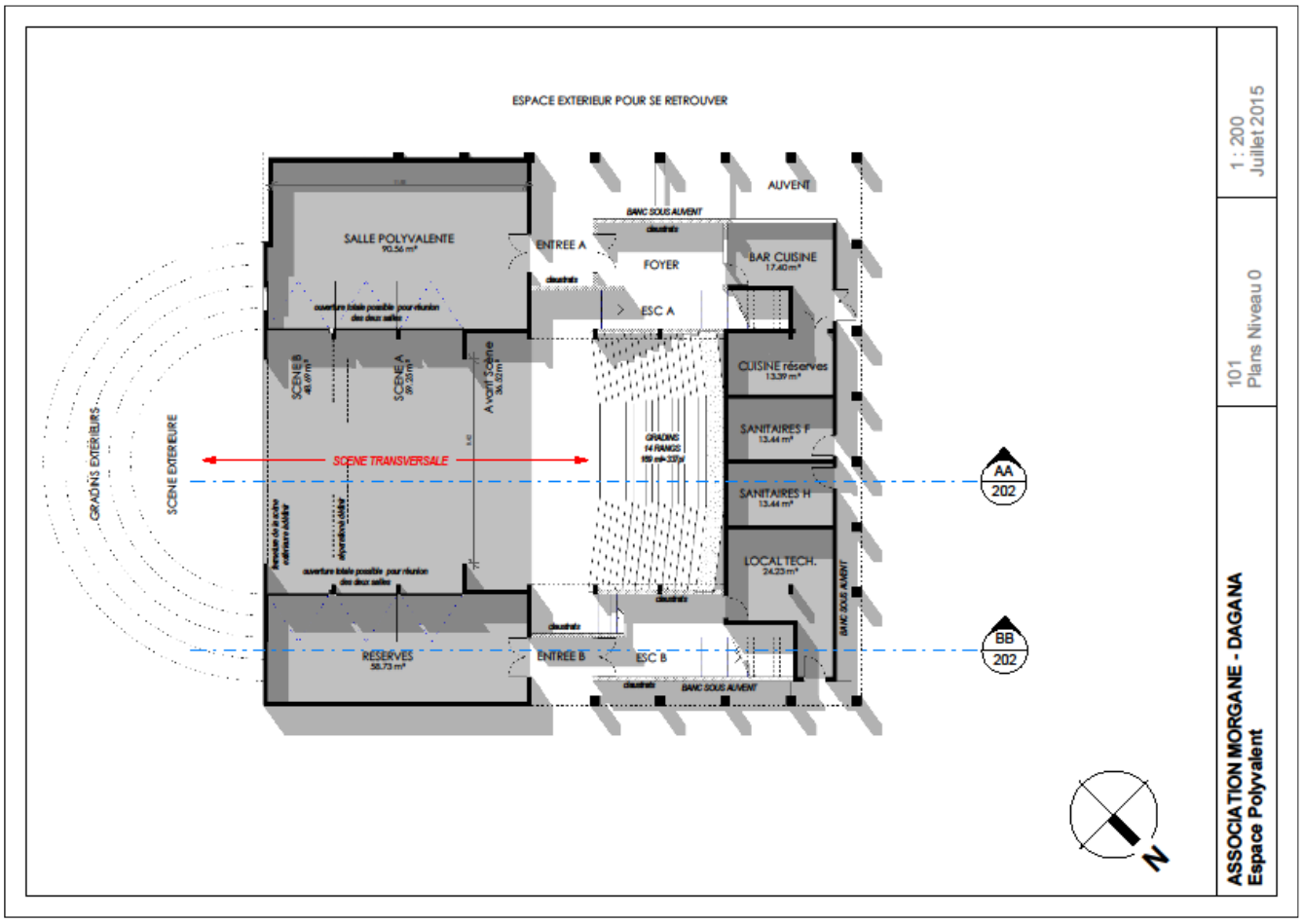
Vue de l'Est….sans le toit



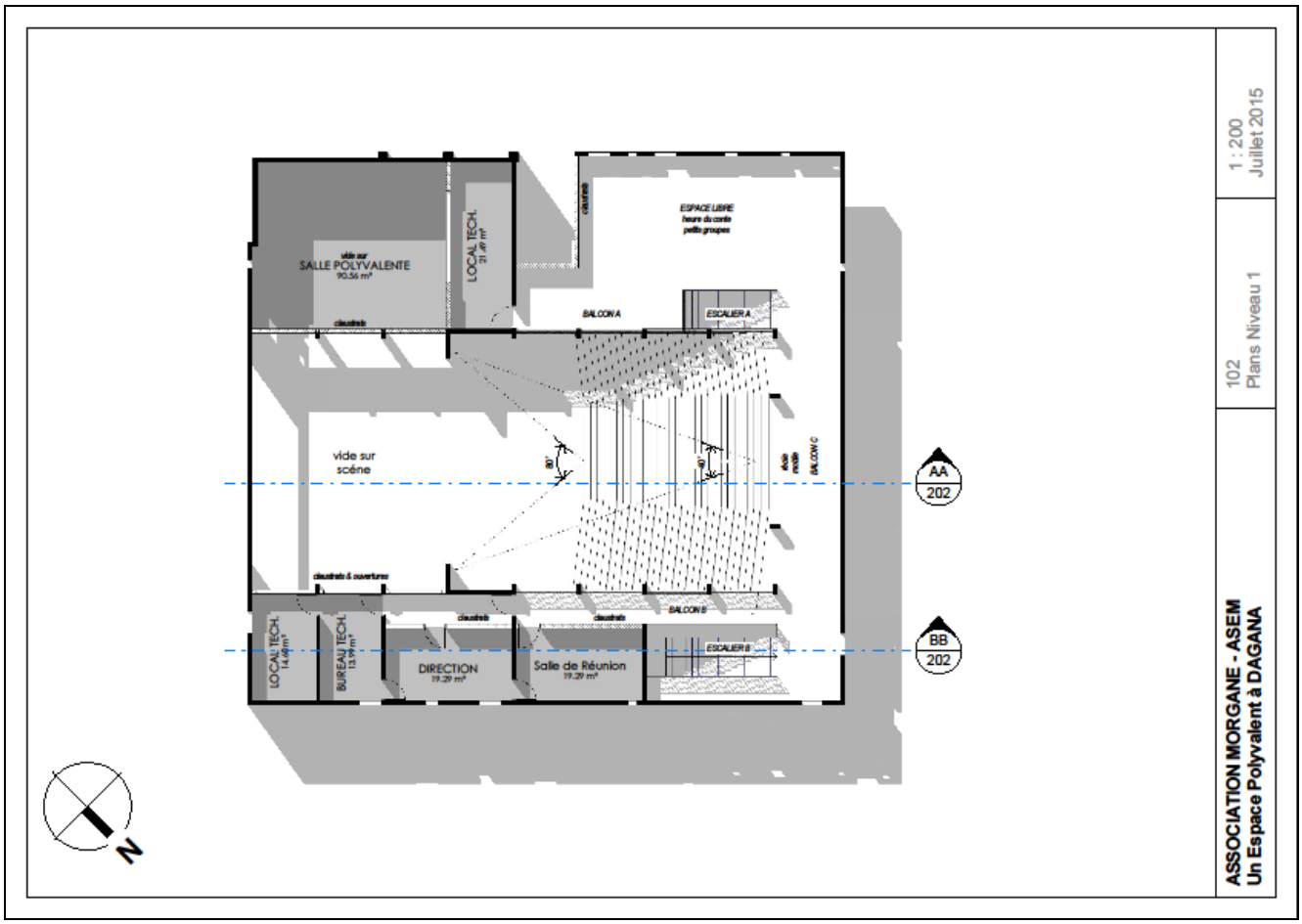
Vue du Nord Est….bâtiment éclaté

Vue du Sud Est : porte de fond de scène ouverte, configuration spectacle de plein air

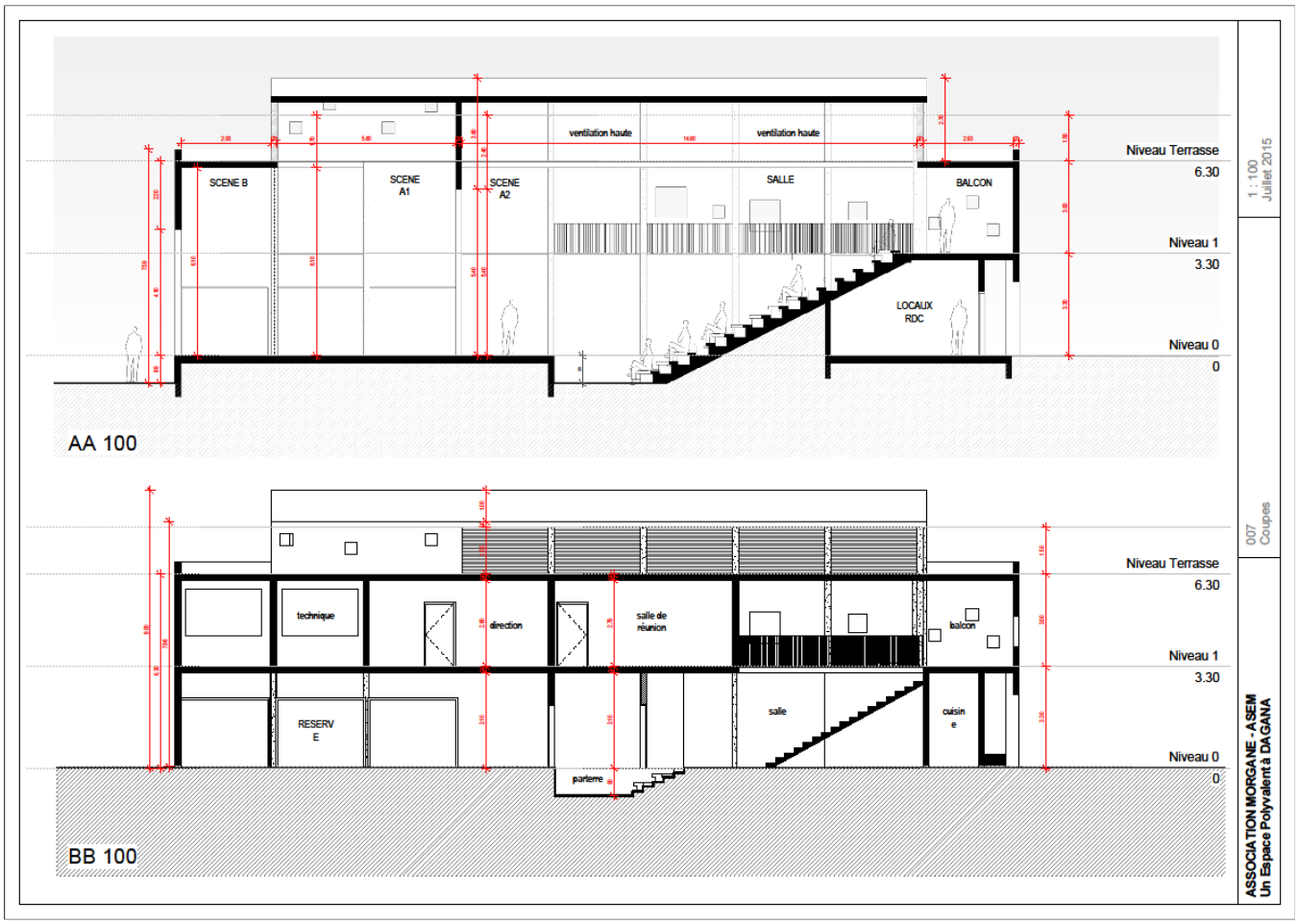
Les plans



Les plans sont consultables sur le site : assomorgane.fr >Les projets>L'espace polyvalent>Plans et description



Des coupes



Plan masse d'implantation et position dans le quartier

Budget prévisionnel de la construction – Charges totales du projet

Charges en €	Total €	Année 1	Année 2
Terrain (don de la Ville)	50 000	50 000	
Construction hors équipement	133 594	84 710	48 884
Métallerie spécifique	17 000	0	17 000
Equipement	30 000	0	30 000
Missions (x10 déplacements)	10 200	6 500	3 700
Valorisation bénévolat France et Sénégal	11 500	8 150	3 350
Total projet	**252 294**	**149 360**	**102 934**
Coût direct total hors valorisations	***190 594***	***91 110***	***99 484***

Le prix de revient total du projet incluant les valorisations est de 252 294 €. Hors la valorisation du travail bénévole et des apports en nature déjà effectués, il est ainsi proche de **190 000 €.** C'est ce montant dont il reste à trouver le financement.

Budget prévisionnel de la construction – Produits envisagés

Produits totaux		€	%	% regroupé	Financeur
Ville de Dagana	*Terrain*	50 000	19,8	19,8	Dagana
La France s'engage	*Subvention*	23 000	9,1	9,1	"ALCID"
Asso Morgane réserve <2015	*Réserves*	33 652	13,3		
Réserve mécénat	*Réserves*	6 142	2,4		
Association Morgane 2015	*Dons 2015*	25 000	9,9		
Mécénat 2015	*Mécénat 2015*	4 000	1,6		
Association Morgane 2016	*Dons 2016*	25 000	9,9	38,8	Asso Morgane
Mécénat 2016	*Mécénat 2016*	4 000	1,6		
Département 2016 (2015)	*Subvention*	10 000	4,0		
Département 2017 (2016)	*Subvention*	10 000	4,0	7,9	Département
Région 2015	*Subvention*	30 000	11,9		
Région 2016	*Subvention*	20 000	7,9	19,8	Région
Valorisation bénévolat	*Bénévolat*	11 500	4,6	4,6	Bénévolat
Total produits		**252 294**	**100,0**	**100,0**	

Financeurs	€	%	Année 1	Année 2	A1 %	A2 %
Association Morgane	83 652	33,2	29 568	54 084	19,8	52,5
Mécénat	14 142	5,6	10 142	4 000	6,8	3,9
Région Pays de la Loire	50 000	19,8	30 000	20 000	20,1	19,4
Département 44	20 000	7,9	10 000	10 000	6,7	9,7
La France s'engage via ASEM	23 000	9,1	11 500	11 500	7,7	11,2
Ville Dagana	50 000	19,8	50 000	0	33,5	0,0
Bénévolat valorisé	11 500	4,6	8 150	3 350	5,5	3,3
Total	**252 294**	**100,0**	**149 360**	**102 934**	**100,0**	**100,0**
Hors valorisations	**190 594**		**91 110**	**99 484**	**47,8**	**52,2**

Voute et murs en BTC

La demande de subvention présentée à la Région des Pays de la Loire s'élève à 50 000 € sur deux ans. La demande au Département de Loire Atlantique est de 20 000 € sur la même durée. Nos partenaires Sénégalais ont déposé un dossier dans le cadre du projet « La France s'engage » pour un montant de 23 000 € en 2015. Si ces trois conditions sont remplies, ceci revient à demander aux donateurs réguliers de l'association d'augmenter leur contribution sur les deux années à venir (2015 et 2016) de 25% à 30 % chaque année. C'est le pari que nous faisons pour boucler le financement de ce grand projet qui marque une étape essentielle dans notre partenariat avec l'ASEM et plus largement avec l'Education Nationale du Sénégal et la Ville de Dagana.

Fonctionnement prévisionnel de l'espace polyvalent : activité et budget (€)

Produits	Nb de participants	Fréquence / an	Prix moyen	Recettes	*Fréquentation/an*
Concerts	500	2	152	305	*1 000*
Fêtes familiales	250	10	76	762	*2 500*
Fêtes jeunes	200	20	30,5	610	*4 000*
Université virtuelle (projet)	20		0	-	*nc*
Conventions locales	250	5	114,3	572	*1 250*
ASEM AG/Conventions	200	2	0	-	*400*
Groupe scolaire CF/écoles Dagana	350	40	0	-	*14 000*
Kermesse école	500	2	0	-	*1 000*
Cinéma scolaire	100	30	0	-	*3 000*
Cinéma public	200	30	0,08	457	*6 000*
Total recettes		**141**		**8 086**	***33 150***

Recettes - prévisions pour les 3 premières années	A1	A2	A3
Mise à disposition animateur / coordonnateur	2 744	2 744	2 744
Concerts	305	335	369
Fêtes familiales	762	838	922
Fêtes jeunes	610	671	738
Université virtuelle… (non encore opérationnel)	nc	500	1 000
Conventions locales (Ville, agriculteurs, politiques…)	572	629	692
Cinéma public	457	503	553
Participation ménage (Plein air)	537	590	649
Participation ménage (Espaces couverts)	1 794	1 974	2 171
Groupe électrogène (mise à disposition)	305	335	369
Total recettes	**8 086**	**9 120**	**10 208**

Charges - prévisions pour les 3 premières années	A1	A2	A3
Mise à disposition animateur / coordonnateur	2 744	2 744	2 744
Université virtuelle… (non encore opérationnel)	nc	250	500
Gardien	915	915	915
Ménage	1 907	2 098	2 308
Coordonnateur/animateur (Détaché EN frais)	165	165	165
Camion (Carburant, entretien, assurance…)	762	838	922
Electricité	732	805	885
Carburant	107	117	129
Eau	549	604	664
Total dépenses	**7 880**	**8 536**	**9 232**
Solde (excédent)	**206**	**584**	**976**

Avec une activité moyenne, validée par les futurs gestionnaires, le budget pourrait être équilibré dès la première année de fonctionnement et petit à petit dégager des excédents. Avec 141 manifestations prévues la première année, des marges significatives de progression existent.

Ainsi, comme c'est déjà le cas pour le centre Morgane, l'ASEM aura les moyens d'une gestion équilibrée autonome et durable.

La vie de l'association Morgane : les temps forts et les projets

- **Stage FLE de février 2015**. Nadège Oger-Buchle et Sophie Cram ont animé un stage d'une semaine. Un premier temps « pratique » dans trois écoles : Rufisque, Saint Louis et Dagana et un second plus théorique au centre Morgane. Ce stage s'est déroulé dans la suite des formations FLE initiées depuis plusieurs années.
- **La Maison de quartier Soleil Levant** accueille notre exposition « de la douleur de l'absence …à l'école de la réussite » sur les actions que l'association Morgane porte au Sénégal.

  Elle sera **ouverte au public du 1er au 31 octobre 2014.** Une **soirée inaugurale** avec projection et échanges est organisée sur place en présence de membres de l'association Morgane le :

Vendredi 9 octobre à 18H30. (44 Rue de la Blanche, 44800 Saint-Herblain – Tél : 02 28 25 26 90)

- **La prochaine** VENTE DE VINS de Montlouis (Domaine Montoray) produits par Jacques Gozard et Claude Aupetitgendre aura lieu à Nantes et à l'antenne de la région parisienne le **samedi 28 novembre 2015**. Pensez à vos cadeaux de Noël ! Parlez-en sans modération autour de vous et merci encore à nos amis vignerons.
- **Formation projet image** février 2016….Morgane Lusteau et Catherine de Grissac du Cinématographe.

  Un déluge d'images (télévision, publicités, photos de toutes sortes et de toutes provenances, etc) nous environne. Elles sont si nombreuses, si naturellement présentes, si faciles à consommer qu'on oublie qu'elles sont le produit de manipulations complexes, parfois élaborées. Le cycle débutera avec les enseignants et les élèves de maternelle, du CI et du CP. Durée une semaine….pour commencer.
- **Formation FLE** printemps 2016. Prolongement des formations initiées.

  Un groupe de stagiaires de cycle 2 pour travailler sur les sciences (ce que l'on appelle la démarche expérimentale) et sur la lecture (découverte de textes en CI, CP et CE) avec comme points de langue communs « poser des questions » et « expliquer / exprimer la cause / justifier ». En parallèle pourraient se dérouler des ateliers d'écriture.
- **Et toujours merci** à El Hassane et Claire pour leur fidélité dans la révision de nos comptes consultables sur le site de l'association ainsi que les autres documents officiels.

Comme vous pouvez le voir, les projets ne manquent pas.

Toujours et encore, nous avons besoin de vous...

Premières réflexions sur le programme de l'espace polyvalent !

Photos : Julien Soria et Pierre Grossmann

Ils subventionnent l'association

Région PAYS DE LA LOIRE

FRASICOD

LOIRE ATLANTIQUE Département solidaire Conseil général

GROUPE ALPHA

Association Morgane – 5, impasse de la Coudre – 44300 Nantes – ☎ +33 (0)2 40 50 36 42
Mèl : contact@assomorgane.fr - SIREN : 503 678 78

Pensez à consulter le site www.assomorgane.fr, il est régulièrement mis à jour.

Site de l'association sénégalaise de l'école moderne (ASEM) : http://asempf.tripod.com/