



COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE DE L'ASSOCIATION MORGANE

Samedi 22 juin 2019 - à 14h00 – 5 impasse de la Coudre - Nantes

Présents : Blandine Devouge, Claudine Ducol, Dominique Gontier, Pierre Grossmann, René Grossmann, Nadège Oger-Buchle, Pierrette Usseglio

Pouvoirs donnés : Catherine de Grissac à Pierre Grossmann, Erwan Grossmann à Blandine Devouge, Fanny Grossmann à René Grossmann

Invitées : Hélène Caputo, Cécile Kismi – excusés : Sylvain Hannebique et Patrice Jounot.

I – Présentation du rapport moral et d'activités sur l'année 2018 :

Document en annexe avec amendements votés en assemblée. Projet voté à l'unanimité des présents et représentés.

II – Formations 2018 et projets 2019 et 2020

En février-mars 2018, formation « maîtrise du français en classe, communiquer, enseigner : analyser et produire des supports pour l'enseignement scientifique et technologique » : les formatrices constatent une plus grande motivation des stagiaires avec une participation active aux séances. Les aides à la démultiplication ont été fortement appréciées. Voir le bilan et le compte-rendu de cette formation en pièce jointe.

Les formatrices sont prêtes à reconduire au moins une fois le thème de l'enseignement scientifique et technologique afin de capitaliser cette expérience qui a demandé beaucoup de travail de préparation. Une période est avancée autour des dates des vacances de l'IUT de Saint-Nazaire, **soit du 22 février au 1^{er} mars 2020**. Possibilité de déborder avant le 22 février mais retour impératif le 1^{er} mars.

Hélène et Cécile souhaiteraient visiter la classe d'un stagiaire qui a suivi la formation en 2018 à l'occasion de l'utilisation d'une séquence autour des engrenages.

Proposition à faire à l'ASEM dès que possible.

La demande de certains stagiaires (de Rufisque notamment) sur le thème des arts plastiques sera traitée ultérieurement.

En février-mars 2018, formation « Concept éditorial, écriture journalistique, iconographie » : la formatrice constate qu'il a manqué une demi-journée à une journée entière de travail. Les stagiaires ont été très assidus et très satisfaits de cette formation. Les problèmes restent importants sur les suites à donner : très grandes difficultés pour se rencontrer et travailler ensemble, gros problèmes de réseau internet et de matériel informatique, pour certains les mails ne sont consultables que le week-end. La mise en page ne semble pas envisageable par les membres de l'ASEM.

Les articles pour le prochain journal sont prêts, il manque l'éditorial et le retour de Papa Meïssa Hanne pour un accord sur la poursuite de la mise en page du journal que Claudine était disposée à faire depuis plusieurs mois. En revanche ces articles ne sont plus vraiment d'actualité.

Blandine enverra un mail à Papa Meïssa pour lui demander où en est l'ASEM à ce sujet.

En février 2019 :

Patrice Jounot, instituteur à la retraite et ancien directeur de l'école Freinet-Ange Guépin de Nantes, est intervenu sur des séances de travail et d'échanges avec les enseignants membres de l'ASEM à Dagana. Deux écoles ont bénéficié des expériences de Patrice : écoles Célestin Freinet et Médina Chérif : pratiques de classes lecture-écriture au CI, CP Célestin Freinet et au CP de l'école Médina Chérif. L'ASEM souhaiterait renouveler cette expérience. (*voir bilan en annexe*)

En avril-mai 2019 :

Séjour de Sylvain Hannebique : formation et encadrement dans les classes des membres ASEM de Rufisque, Saint-Louis et Dagana. Pratiques des techniques Freinet : visites de classes, échanges et journées atelier à Rufisque, à Saint-Louis et à Dagana. *Bilan à venir*. L'ASEM souhaite renouveler cette expérience.

Propositions formations 2019-2020 :

L'ASEM a présenté ses priorités en matière de formations pour l'année prochaine et les suivantes :

- 1 Pédagogie Freinet
- 2 Lecture et écriture
- 3 Français
- 4 Ecriture journalistique

Sylvain Hannebique n'a pu participer à l'AG ; il sera contacté pour connaître ses souhaits et disponibilités.

Patrice Jounot n'était pas présent mais a transmis son souhait de repartir en élaborant un projet à partir des besoins que l'ASEM aura exprimé et fort de son expérience en 2019. Il préfère la période **entre janvier et mars 2020**.

Concernant le français, Cécile Kismi et Hélène Caputo sont d'accord pour s'engager sur la reconduction du stage s'appuyant sur les engrenages **autour de fin février 2019**. A confirmer avec l'ASEM.

L'écriture journalistique : Claudine Ducol attend le retour de l'ASEM sur sa volonté d'éditer le journal avec les articles écrits lors du précédent stage avant de proposer un éventuel stage complémentaire.

III – Présentation du livret des activités de l'association Morgane

- Le livret présenté par Pierre Grossmann, Trésorier, montre une stabilisation des dons des particuliers et une croissance du nombre de donateurs. Les dons des particuliers représentent 55 % de la totalité des produits depuis le début du fonctionnement de l'association, ce dont nous pouvons être fiers (*document en annexe*).
- On constate une augmentation des recettes de la vente de vin en 2018 due à une fidélisation autour de la dégustation-vente supplémentaire à Saint-Maur chez René et Pierrette. Il est envisagé d'en prévoir une ou deux au printemps en Bretagne. A Brignneau et à Kervic-Nevez.

- Depuis l'origine, le montant total de toutes natures collecté par l'association Morgane vient juste de dépasser les 600 000 €.

IV - Rapport financier 2018 présenté par Pierre Grossmann, trésorier

Projet voté à l'unanimité des présents et représentés.

Les réserves actuelles sont presque suffisantes pour terminer l'espace polyvalent et financer son équipement. Dans les premiers jours de 2019, sont venus s'ajouter 5 000 € de subventions de la Ville de Nantes. En juin 2019, nous avons reçu l'accord pour 10 000 € du Conseil Départemental de Loire Atlantique. Reste à percevoir le solde (10 000 €) de la subvention du Conseil Régional des Pays de la Loire à la fin de la deuxième tranche de travaux.

V - L'Espace polyvalent

Pierre Grossmann présente des photos de l'état actuel de la construction.

Il est nécessaire d'envisager rapidement avec l'architecte et l'ASEM une date possible d'inauguration en fonction de l'avancement prévisible des travaux.

Une délégation importante de l'association Morgane peut être organisée. A ce jour seraient intéressés : Blandine Devouge, Pierre Grossmann, El Hassane Latif, René Grossmann, Julien Soria, Hélène Caputo.

Pierrette Usseglio, Cécile Kismi, Nadège Oger-Buchle, Claudine Ducol, Fanny Grossmann, Erwan Grossmann : à vérifier

Julien doit entrer en contact avec Simon (graphiste canadien) pour organiser la mise en couleur de certaines façades de l'Espace.

VI – Candidature de l'association Morgane au comité de pilotage de l'espace polyvalent :

L'ASEM a informé l'association de la création d'un comité de pilotage ; nous sollicitons auprès de l'ASEM notre participation en qualité de membre à cette instance. (*Document en annexe*).

VII – Modification du siège social de l'association Morgane :

Blandine Devouge et Pierre Grossmann déménagent fin septembre 2019 à Concarneau. Le siège de l'association Morgane sera transféré au 10 impasse de la Coudre à Nantes, chez Mme Janick Foucault, membre de l'association depuis l'origine. Tous nos remerciements à elle.

VIII - Autres informations :

- Le point sur l'activité du centre Morgane n'a pas pu être traité et doit faire l'objet de demande d'informations à Papa Meïssa Hanne
- Les ventes de vin seront prévues à Nantes, à Saint-Maur fin 2019 et sans doute aussi à Kervic et Brigneau en Bretagne. Dates à confirmer.
- Les étudiants de l'école IMIE qui s'étaient engagés à refondre notre base de données informatique n'ont pu mener à terme leur projet par manque de temps.
- Le 3 000^{ème} don à l'association Morgane a été enregistré en décembre 2018.
- Un article signé Jean Le Gal et Papa Meïssa Hanne est paru dans la revue de l'ICEM (*Document en pièce jointe*).

IX – Composition du Bureau de l'association (à l'unanimité)

Présidente	Blandine DEVOUGE
Secrétaire	Nadège OGER-BUCHLE
Trésorier	Pierre GROSSMANN

L'assemblée Générale est close à 17h00